

	<p style="text-align: center;"><b>Istituto Superiore "G. Parini"</b> Sede : Via Badoni, 2 - 23900 LECCO</p>		
<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>			

**Scienze integrate – CHIMICA**  
**A.S. 2022/2023**

STUDIARE LA MATERIA	Classificare la materia. Reazioni fisiche e chimiche Sostanze pure e miscugli Sistemi eterogenei ed omogenei. Elementi e composti
LE SOLUZIONI	Definizione di soluzione, solubilità e temperatura, Concentrazione di una soluzione (in percentuale m/m, m/V, V/V)
TRASFORMAZIONI CHIMICHE	Distinguere i termini elemento, composto, atomo e molecola. Conoscere i simboli degli atomi. Rappresentare la molecola attraverso la formula chimica Rappresentare una reazione attraverso un'equazione chimica bilanciata.
NOMENCLATURA	Classificare i composti con il sistema tradizionale Ossidi, anidridi, idracidi, idrossidi, acidi ternari, Sali binari e ternari
LEGGI DELLA CHIMICA	Definire la legge di conservazione della massa. Legge di Proust e di Dalton
MOLE	Mole e costante di Avogadro. Relazione tra il numero di moli e la massa di una sostanza. Massa molare Gas e volume molare
STECIOMETRIA	Bilanciamento di una reazione Rapporti quantitativi nelle reazioni chimiche Calcoli con le moli Calcoli con le masse e i volumi
ATOMO	Protoni, elettroni e neutroni Numero atomico Massa atomica Ioni
Tipi di reazioni	Riconoscere le diverse tipologie di reazioni: le reazioni redox e le acido-base
Acidi e basi	Teorie sugli acidi e basi. Arrhenius e Brønsted-Lowry Ionizzazione dell'acqua Acidi e basi coniugate pH e soluzioni acidi, basiche e neutre
Ossidoriduzioni	L'ossidazione e la riduzione Individuare chi si ossida, chi si riduce, l'ossidante e il riducente

prof. Piero Bonvicini

**Percorso 1 (Diritto) – I principi generali del diritto**

**Tappa 1** - Le norme e le loro funzioni

**Tappa 2** - I caratteri delle norme giuridiche

**Tappa 3** - L'efficacia delle norme giuridiche

**Tappa 4** - L'interpretazione delle norme giuridiche

**Tappa 5** - Le partizioni del diritto

**Tappa 7** - Le fonti del diritto

**Tappa 8** - L'organizzazione gerarchica delle fonti

**Tappa 10** - Le persone fisiche e le loro capacità

**Tappa 12** - Le organizzazioni collettive

**Percorso 2 (Diritto) – Lo Stato e la Costituzione**

**Tappa 1** - Lo Stato, il popolo e la cittadinanza

**Tappa 2** - Il territorio e la sovranità

**Tappa 3** - Le forme di Stato nella storia

**Tappa 7** - Dall'unificazione italiana al periodo fascista

**Tappa 8** - Dalla caduta del fascismo all'Assemblea costituente

**Tappa 9** - La struttura e i caratteri della Costituzione. I primi 12 articoli della Costituzione.

**Tappa 10** - Democrazia, diritti e doveri

**Percorso 1 (Economia) – Il sistema economico e le sue origini storiche**

**Tappa 1** - Caratteri e tipologie dei bisogni economici

**Tappa 2** - I beni economici e i servizi

**Tappa 3** - Il sistema economico e i soggetti economici. La Terra quinto soggetto economico.

**Tappa 4** - Il funzionamento del sistema economico

**Percorso 2 (Economia) – Le scuole economiche e modelli economici**

Tappa 1 – Mercantilismo e fisiocrazia

Tappa 2 – Adam Smith e il modello capitalista

Tappa 3 – Carlo Marx e il modello comunista

Tappa 4 – John Maynard Keynes e il modello misto

Tappa 5 – Modello economico e problematiche del XXI secolo

**Percorso Diritto-Economia – Le organizzazioni internazionali e l'Unione Europea**

**Tappa 1** - Nascita ed evoluzione dell'Unione Europea

**Tappa 2** - L'organizzazione dell'Unione Europea

Lecco, giugno 2023

L'insegnante: prof. Costantino Ruscigno

A handwritten signature in black ink, reading "Costantino Ruscigno". The script is cursive and fluid, with the first name and last name clearly legible.

ANNO SCOLASTICO 2022/2023

**I.S.S.G. PARINI LECCO**

**PROGRAMMA ECONOMIA  
AZIENDALE**

**MONOENNIO AFM SERALE**

**PROF. ROBERTO COLELLA**

Modulo • Strumenti operativi

<b>Unità didattica</b>	<b>PARAGRAFI</b>		
	Misure di lunghezza, di peso, di capacità Relazioni tra grandezze economiche Proporzioni e loro proprietà Concetto di percentuale e di calcolo percentuale Concetto di riparto	ESERCIZI	

Modulo 1 • Le aziende

<b>Unità didattica</b>	<b>PARAGRAFI</b>		
1. Tipologie di aziende	Concetti di bisogni, beni, servizi, attività economica Concetto di azienda Tipologie di aziende e caratteristiche della loro attività economica Combinazione dei fattori produttivi e loro remunerazione nell'impresa Settori dell'attività economica	ESERCIZI	
2. L'azienda come sistema	Elementi costitutivi dell'azienda Operatori dei mercati e aspetti dell'ambiente Forme giuridiche e dimensioni aziendali Concetti di soggetto giuridico e di soggetto economico di un'azienda Fattori che influiscono sulla localizzazione delle aziende	ESERCIZI	

3. Le funzioni aziendali e i modelli organizzativi	<p>Persone che operano nell'azienda</p> <p>Attività e operazioni che rientrano in ciascuna funzione aziendale</p>	ESERCIZI	
	<p>Organi aziendali e compiti loro assegnati</p> <p>Elementi che definiscono la struttura organizzativa</p> <p>Caratteri dei modelli organizzativi di base</p>		

## Modulo 2 • **Gli scambi economici** dell'azienda

<b>Unità didattica</b>	<b>PARAGRAFI</b>		
1. Il contratto di compravendita	<p>Funzioni delle aziende commerciali</p> <p>Caratteri e fasi della compravendita</p> <p>Elementi essenziali e accessori del contratto di compravendita</p> <p>Clausole relative alla consegna, all'imballaggio e al pagamento</p>	ESERCIZI	
2. I documenti della compravendita	<p>Principali documenti emessi in ciascuna fase della compravendita</p> <p>Contenuto della fattura</p> <p>Contenuto del DDT</p> <p>Contenuto e funzioni della ricevuta fiscale e dello scontrino fiscale</p>	ESERCIZI	
3. L'Imposta sul Valore Aggiunto	<p>Caratteri dell'IVA</p> <p>Presupposti dell'IVA</p> <p>Classificazione delle operazioni in base alle norme IVA</p> <p>Elementi che concorrono a formare la base imponibile IVA</p> <p>Elementi che rientrano nel totale fattura</p>	ESERCIZI	

### Modulo 3 • Il credito e i calcoli finanziari

<b>Unità didattica</b>	<b>PARAGRAFI</b>		
1. La remunerazione del credito: l'interesse	<p>Concetto di interesse</p> <p>Formule dirette e inverse dell'interesse</p> <p>Concetto di montante</p> <p>Formule dirette e inverse del montante</p>	ESERCIZI	
2. Il pagamento anticipato di un debito: lo sconto	<p>Concetto di sconto</p> <p>Differenza tra sconto commerciale e sconto mercantile</p> <p>Formule dirette e inverse dello sconto commerciale</p> <p>Concetto di valore attuale commerciale</p> <p>Formule dirette e inverse del valore attuale commerciale</p>	ESERCIZI	
3. L'unificazione di più capitali	<p>Trasferimento di un capitale nel tempo</p> <p>Concetto di scadenza comune stabilita</p> <p>Concetto di scadenza adeguata</p> <p>Caratteri dei depositi a risparmio libero</p> <p>Regole tecniche e contabili per la tenuta dei depositi a risparmio liberi</p>	ESERCIZI	

### Modulo 4 • Gli strumenti di regolamento

<b>Unità didattica</b>	<b>PARAGRAFI</b>		
1. Gli strumenti bancari di regolamento	<p>Principali strumenti di regolamento degli scambi</p> <p>Ruolo delle banche nel sistema dei pagamenti</p> <p>Elementi dell'assegno bancario e dell'assegno circolare</p> <p>Concetto di bonifico bancario</p> <p>Caratteri della procedura RiBa</p> <p>Tipi di carte di pagamento e loro funzioni</p>	ESERCIZI CON COMPILAZIONE ASSEGNI BANCARI E CIRCOLARI	
2. Le cambiali	<p>Caratteristiche della cambiale</p> <p>Elementi del pagherò cambiario</p> <p>Elementi della cambiale tratta</p> <p>Scadenza della cambiale</p> <p>Modalità di circolazione della cambiale</p>	ESERCIZI CON COMPILAZIONE CAMBIALI	

## MODULO 5 • La gestione e i suoi risultati

Unità didattica	PARAGRAFI		
1. La gestione	Caratteri delle operazioni di gestione Aspetti della gestione Fonti di finanziamento e forme di investimento Elementi che formano il patrimonio Componenti del reddito	ESERCIZI	
2. La Rappresentazione dei risultati della gestione	Obblighi di informativa di bilancio delle aziende in base alla veste giuridica e alle dimensioni Contenuto dello Stato patrimoniale in forma abbreviata Contenuto del Conto economico in forma abbreviata	ESERCIZI	

LIBRO DI TESTO  
LIDIA SORRENTINO  
AZIENDA PASSO PER PASSO NEXT  
VOLUME 1 E VOLUME 2  
EDITORE PARAMOND PEARSON

Lecco 07/06/2023

PROF. ROBERTO COLELLA



GLI STUDENTI

Lera Arlina

Valensig Ieria

## LINGUA FRANCESE - PROGRAMMA

**TESTO DI RIFERIMENTO : Capelli, Gallon, Marty, Robein, Dorey-Mater, *C'est à vous!*, ed. Hachette.**

### **Unité 0 : Bonjour!**

Communication : saluer et prendre congé, se présenter, épeler un mot, s'informer sur un objet

Lexique: les jours de la semaine, les nombres de 0 à 19, l'alphabet, les objets et les meubles de la classe

Grammaire : les pronoms personnels sujets, les verbes *être* et *avoir*, les articles définis, les articles indéfinis, le pluriel des noms et des adjectifs (1)

### **Unité 1 : Comment ça va?**

Communication : demander et donner des nouvelles, demander et dire la date, présenter quelqu'un (nationalité, âge, nom), parler de son emploi du temps et de ses matières préférées, parler des moyens de transport

Lexique : les moments de la journée, les mois de l'année, les nombres de 20 à 69, les pays et les nationalités, les matières scolaires (en seconde), les lieux du lycée

Grammaire : les verbes du 1<sup>er</sup> groupe (-er), le verbe *s'appeler* et le verbe *aller*, la forme interrogative, l'adjectif interrogatif *quel*, le féminin des noms et des adjectifs (1), les articles contractés

Civilisation: Le lycée en France

### **Unité 2 : Il est comment?**

Communication : décrire une personne, demander et dire la profession, ajouter une idée/ opposer deux idées (et, ou, mais)

Lexique :La famille, l'aspect physique, le caractère, les professions (1)

Grammaire : les adjectifs possessifs, le pluriel des noms et des adjectifs (2), les adjectifs possessifs, *c'est/il est*, le féminin des noms et des adjectifs (2), le verbe *faire* au présent

### **Unité 3 : Une journée idéale**

Communication : dire l'heure, situer dans le temps, exprimer ses goûts et ses préférences, demander et donner une adresse mail, demander et donner une explication et se justifier

Lexique : les activités quotidiennes, sports et loisirs, les sorties et les lieux de sortie

Grammaire : les pronoms toniques, le pronom *on*, *faire* et *jouer*, la forme négative (2), la fréquence, le but avec *pour*, les verbes pronominaux, les verbes comme *préférer* et *se lever*, *lire*, *écrire*, *pouvoir* et *vouloir* au présent

### **Unité 4 : Ça a l'air bon!**

Communication : commander et échanger au self ou à la cafèt, demander et donner son avis sur un plat, réagir à une affirmation ou à une question, expliquer une recette

Lexique : les magasins (1) d'alimentation et les aliments, au self ou à la cafèt, les quantités, les nombres de 70 à 1000

Grammaire : les articles partitifs l'impératif, le pronom *en*, *combien de/d'*, les adverbes de quantité + *très*, les adjectifs démonstratifs, le pronom *ça*, les verbes *manger*, *boire*, *attendre*, *prendre* et *mettre* au présent

### **Unité 5 : Je me sens bien!**

Communication : dire et demander comment on se sent, faire des recommandations, exprimer l'obligation, exprimer la date passée

Lexique : les parties du corps et du visage, les problèmes de santé

Grammaire : le passé composé, la formation du participe passé, le choix de l'auxiliaire, les verbes *devoir*, *falloir*, *dire*, les verbes du 2<sup>e</sup> groupe (-ir)

**GLI STRUMENTI DELLA GEOGRAFIA**

Le carte geografiche e la scala di riduzione

Gli elementi grafici

Gli indicatori economici e sociali

**IL TERRITORIO EUROPEO**

Aspetti geomorfologici

Idrografia

Climi e ambienti

Obiettivo 13: agire per il clima

**POPOLAZIONE E INSEDIAMENTI**

Dinamiche demografiche e sociali

Flussi migratori

Un continente di città

La rete delle città

**SVILUPPO ED ECONOMIA**

Diversi livelli di sviluppo

I settori produttivi

**ITALIA**

Aspetti geomorfologici, climatici ed ambientali

Dinamiche demografiche e economiche

**FRANCIA**

**REGNO UNITO**

**GERMANIA**

**NORVEGIA**

**I POPOLI E GLI STATI**

Gli Stati e le forme di governo

**LE GRANDI DINAMICHE SOCIO-ECONOMICHE**

Globalizzazione e sviluppo economico

Popolazione e dinamiche demografiche

Le migrazioni internazionali

L'urbanizzazione

Lo sviluppo umano

### **LE RISORSE E L'ENERGIA**

Le risorse dell'ambiente

I combustibili fossili e il nucleare

Le fonti di energia rinnovabili

### **IL SISTEMA AGROALIMENTARE**

Le sfide del settore primario

Il rapporto con l'ambiente

### **L'INDUSTRIA E IL TERZIARIO**

La nuova geografia dell'industria

Il terziario e il quaternario

Il commercio internazionale e la finanza

### **ASIA**

Giappone

India

Cina

### **AFRICA**

Sudafrica

### **AMERICHE**

America settentrionale : Stati Uniti

America centrale

America meridionale: Brasile

### **OCEANIA**

Australia

Lecco, 7 giugno 2022

Loredana Senatore



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca



**Istituto d'Istruzione Superiore Statale "Giuseppe Parini"**

Sede : Via Badoni, 2 - 23900 LECCO - Tel. (0341) 362430 / 362460 -Fax (0341) 365101

Cod.fisc. 83005740135 - e-mail: [istituto@isgparinilecco.it](mailto:istituto@isgparinilecco.it)

P.E.C. [istituto@pec.isgparinilecco.it](mailto:istituto@pec.isgparinilecco.it)

Corso diurno e serale: [www.isgparinilecco.it](http://www.isgparinilecco.it)

## Programma svolto A.S. 2022-2023

Disciplina	<b>Informatica</b>
Indirizzo	<b>Corso Serale AFM (Amministrazione, Finanza, Marketing)</b>
Classe	<b>1 A (monoennio) Ore sett 3</b>
Docente	<b>Stefano Saccani</b> (subentrato a Febbraio al prof. Riviera)

### 1. L'informatica e il computer (hw e sw)

- Hardware e Software
- Le parti che formano un computer
- Le periferiche e i tipi di computer
- Dati e informazioni
- Codifica binaria
- Bit e byte
- Conversione BIN -> DEC / DEC -> BIN
- La codifica delle informazioni alfanumeriche

### 2. L'elaborazione dei testi (di Google)

- Formattazione del testo in google documenti (doc)
- Formattazione del carattere, margini, rientri, spaziatura ed interlinea
- Bordi e sfondi, inserire immagini, dimensionare, posizionare e spostare un'immagine, elaborare linee e forme
- Elenchi puntati e numerati
- Creare punto elenco con sottoelenco

### **3. Foglio di calcolo (di Google)**

- Foglio di lavoro e la cella
- Righe e colonne
- Inserimento di dati e riempimento automatico
- Formattare le celle
- Formattare i numeri
- Formattazione condizionale
- Le formule logico-matematiche
- Gli operatori
- Le funzioni, in particolare: min, max, media, se, conta.se, rango
- Riferimenti relativi e assoluti (dollaro)
- Costruire un grafico
- Strumenti del grafico

**AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING**  
**PROF: FRANCESCA SCAVELLI**  
**MATERIA: INGLESE**  
**CLASSE: MONOENNIO SEZ.: A CORSO: SERALE**  
**Anno scolastico: 2022-2023**

**CONTENUTI E TEMPI DISCIPLINARI PER UDA**

**STARTER**

CEFR	Abilità comunicative	CEFR	Abilità comunicative
A1□A2	<b>Ricezione scritta</b> Comprendere testi molto brevi e semplici	A1□A2	<b>Produzione scritta</b> Scrivere semplici espressioni e frasi complete
A1□A2	<b>Ricezione orale</b> Comprendere brevi messaggi riferiti ad ambiti concreti e quotidiani pronunciati lentamente	A1□A2	<b>Produzione e interazione orale</b> Chiedere e fornire informazioni personali Descrivere luoghi

**Contenuti linguistici**

**Lessico**

**Giorni** della settimana e date

Paesi e nazionalità

Arredi e materiali scolastici

Espressioni usate in classe

**Alfabeto**

**Luoghi** della città

Famiglia

Oggetti personali

**Istruzioni** fornite durante la lezione

**Grammatica** Pronomi personali soggetto e aggettivi possessivi

*Be* – present simple (affermativo, negativo, interrogativo, short answers)

Le *wh*-words

*This / these, that / those*. Il plurale dei sostantivi

*A / an, the*

*There is / there are* (affermativo, negativo, interrogativo, short answers)

Preposizioni di luogo

*Have got* (affermativo, negativo, interrogativo, short answers)

Imperativo affermativo e negativo

Pronomi personali complemento

**UD1** Around the clock

CEFR	Abilità comunicative	Contenuti
A2	<b>Ricezione scritta</b> Comprendere informazioni specifiche in un testo	Daily life above the Arctic Circle
A2	<b>Ricezione orale</b> Utilizzare i suoni per identificare il contesto	This is home
A2	<b>Produzione scritta</b> Aggiungere informazioni in una descrizione	Describe your favourite room
A2	<b>Produzione e interazione orale</b> Parlare di routine e della loro frequenza Domandare e dire l'ora quando si viaggia	Daily activities Video: What time's the fast train?

**Contenuti linguistici e culturali**

**Lessico**

**Attività** quotidiane

Stanze della casa e arredamento

Tipi di case

Mezzi pubblici e orari

**Grammatica**

**Present** simple affermativo

Preposizioni di tempo

Avverbi di frequenza

**UD2** Classmates

CEFR	Abilità comunicative	Contenuti
A2	<b>Ricezione scritta</b> Comprendere le idee principali in un testo	An interview about a school in London
A2	<b>Ricezione orale</b> Comprendere informazioni specifiche	School uniforms
A2	<b>Produzione scritta</b> Usare semplici connettori (and, or, but)	A questionnaire
A2	<b>Produzione e interazione orale</b> Parlare di gusti e preferenze Parlare di ciò che si possiede e di rapporti tra persone Descrivere l'aspetto fisico	Video: She's got brown eyes

**Contenuti linguistici e culturali****Lessico**

Materie scolastiche

Abbigliamento e accessori

**Grammatica****Present** simple negativo, interrogativo e risposte brevi*Love / like / hate + -ing*Genitivo sassone, *whose?*, pronomi possessivi**UD3**

CEFR	Abilità comunicative	Contenuti
A2	<b>Ricezione scritta</b> Comprendere l'ordine di messaggi	Singing in the rain
A2	<b>Ricezione orale</b> Identificare il tipo di messaggio audio	Who's speaking?
A2	<b>Produzione e interazione orale</b> Chiedere e dare indicazioni stradali Parlare di ciò che si sta facendo ora Parlare di programmi futuri	Video: Go straight on

**Contenuti linguistici e culturali****Lessico**

Attività del tempo libero

Luoghi ed edifici pubblici

**Grammatica Present** continuous affermativo, negativo, interrogativo

e risposte brevi

Present continuous vs. Present simple

**UD4** It's good for you

CEFR	Abilità comunicative	Contenuti
A2	<b>Ricezione scritta</b> Identificare il destinatario di un testo	What's for lunch
A2	<b>Ricezione orale</b> Comprendere l'idea principale	An interview about sports
A2	<b>Produzione scritta</b> Descrivere il pasto preferito	Using because
A2	<b>Produzione e interazione orale</b> Parlare delle proprie abilità	Video: Sorry?

**Contenuti linguistici e culturali****Lessico**

Cibi e bevande

Sport e giochi

Video: Food and drink

**Grammatica****Sostantivi** numerabili e non numerabili*Some, any, a lot, much, many, how much/many?**Can* (affermativo, negativo, interrogativo, risposte brevi)

Avverbi di modo

**UD5** A timeline

CEFR	Abilità comunicative	Contenuti
A2	<b>Ricezione scritta</b> Comprendere vocaboli nuovi	Life in the past
A2	<b>Ricezione orale</b> Usare le immagini per prevedere il tema	Two diaries
A2	<b>Produzione scritta</b> Usare i connettori temporali	My diary
A2	<b>Produzione e interazione orale</b> Parlare di situazioni ed eventi passati Narrare una storia	Video: It was really funny

**Contenuti linguistici e culturali****Lessico**

Età e fasi della vita

Aggettivi per descrivere la personalità

Video: A timeline

**Grammatica**

**Past simple** del verbo *be* (tutte le forme). Le preposizioni di luogo. Le espressioni di tempo passato. **Past simple affermativo** dei verbi regolari e irregolari

**Civiltà e cultura**

The two Elizabeths

**UD6** On the move

CEFR	Abilità comunicative	Contenuti
A2	<b>Ricezione scritta</b> Cogliere l'opinione dell'autore	A trip to Turkey
A2	<b>Ricezione orale</b> Prendere appunti	Travelling around the world
A2	<b>Produzione scritta</b> Scrivere una email	An email from Mexico
A2	<b>Produzione e interazione orale</b> Fare il check-in e il check-out in albergo Parlare di eventi passati Esprimere desideri Parlare di abilità nel passato	Video: We have a reservation

**Contenuti linguistici e culturali****Lessico**

Il tempo atmosferico

Le preposizioni di moto a e dentro luogo

I mezzi di trasporto

Le preposizioni + mezzi di trasporto

Video: My travel blog

**Grammatica**

**Past simple negativo**, interrogativo e risposte brevi (verbi regolari e irregolari)

*Would like. Could/ couldn't***UD8** Special days

CEFR	Abilità comunicative	Contenuti
A2 □ B1	<b>Ricezione scritta</b> Prendere appunti	Celebrating the summer
A2 □ B1	<b>Ricezione orale</b> Comprendere lo stato d'animo del parlante	World days
A2 □ B1	<b>Produzione scritta</b> Usare le formule tipiche di un invito	An invitation
A2 □ B1	<b>Produzione e interazione orale</b> Parlare di intenzioni e progetti per il futuro Fare previsioni sul futuro Invitare. Accettare o rifiutare un invito	Video: I'd love to

**Contenuti linguistici e culturali**  
**Lessico**  
 Feste e ricorrenze. Sentimenti e stati d'animo

**Grammatica**  
**Futuro:** *going to* e *will* (tutte le forme)  
*So / such ... that*

**UD9** Time for work

CEFR	Abilità comunicative	Contenuti
A2 □ B1	<b>Ricezione scritta</b> Identificare la topic sentence di un paragrafo	Dangerous jobs
A2 □ B1	<b>Ricezione orale</b> Comprendere il messaggio del parlante	An artist and app designer
A2 □ B1	<b>Produzione scritta</b> Iniziare e concludere email e lettere informali	My week
A2 □ B1	<b>Produzione e interazione orale</b> Esprimere l'obbligo, il divieto e l'assenza di necessità Parlare di azioni ed eventi accaduti in un tempo non specificato del passato Scusarsi. Accettare o rifiutare le scuse	Video: That's okay

**Contenuti linguistici e culturali**  
**Lessico**  
 Occupazioni e luoghi di lavoro  
 Lavorare e studiare  
 Video: At work

**Grammatica**  
*Must / mustn't, have to / don't have to*  
 Present perfect (tutte le forme)  
**Civiltà e cultura**  
 Unusual jobs

**UD10** Media mix

CEFR	Abilità comunicative	Contenuti
A2 □ B1	<b>Ricezione scritta</b> Identificare la tesi dell'autore	A long time ago
A2 □ B1	<b>Ricezione orale</b> Usare la tipologia audio per aiutarsi a comprendere	On the radio
A2 □ B1	<b>Produzione scritta</b> Comporre paragrafi	A blog post
A2 □ B1	<b>Produzione e interazione orale</b> Parlare di esperienze di vita Parlare di avvenimenti collegati al presente Esprimere l'accordo e il disaccordo	Video: I agree

Video: What's on?

**Contenuti linguistici e culturali**  
**Lessico**  
 Film e programmi televisivi  
 Crimini e criminali

**Grammatica**  
**Present** perfect con *ever / never, for / since, already, yet* e *just*  
 Present perfect vs. past simple

**LIBRO DI TESTO IN ADOZIONE:**

Beyond Together Bringing Language to Life – Student's Book and Workbook + CD mp3 con libro digitale. Robert Campbell, Rob Metcalf, Rebecca Robb Benne

Lecco, 8 giugno 2023

Il docente *Francesca Scavelli*  
 Alunni DEGIOANNIS PIETROFRANCESCO  
 Alunni .....

	<p><b>Istituto d'Istruzione Superiore Statale "G. Parini"</b> Sede : Via Badoni, 2 - 23900 LECCO</p>	 <p>I.I.S.S. G. Parini Lecco</p>
<p><b><i>PROGRAMMA SVOLTO</i></b></p>		

## **PROGRAMMA SVOLTO della Classe MONOENNIO**

**Anno scolastico 2022/2023**

**Materia: ITALIANO**

**Insegnante: Prof.ssa MARIANGELA PEDE**

## **CONTENUTI DEL PROGRAMMA SVOLTO**

- ❖ I fattori della comunicazione
- ❖ Le funzioni comunicative
- ❖ Intenzionalità e scopi della comunicazione
- ❖ Caratteristiche del parlato
- ❖ Elementi della comunicazione orale
- ❖ Scopi del parlato
- ❖ Parlato formale e parlato informale
- ❖ I registri

### **ANTOLOGIA**

- ❖ Il testo: unità, completezza, coerenza e coesione.
- ❖ Caratteri generali delle principali tipologie testuali.
  - Il Testo Descrittivo
    - ✓ Gli elementi costitutivi; le funzioni; le modalità linguistiche; gli scopi della descrizione; i punti di vista; le tecniche; il procedimento logico.
    - ✓ Descrizione di una persona o di un luogo.
  - Il Testo Argomentativo
    - ✓ Gli elementi costitutivi; la struttura; le tecniche; il linguaggio e lo stile.
  - Il Testo Narrativo
    - ✓ Testi narrativi letterari e non letterari. Lo schema narrativo.
    - ✓ La costruzione del racconto: divisione in sequenze, fabula e intreccio.
    - ✓ Tempo e spazio della narrazione.
    - ✓ La presentazione, la caratterizzazione ed il sistema dei personaggi.
    - ✓ Punto di vista e voce narrante. Le tecniche narrative.
    - ✓ Il lettore ed il contesto. Il patto narrativo
  - Il racconto e la novella
    - ✓ Le caratteristiche. Le origini. La fortuna nell'età medievale. La rinascita nell'Ottocento. Le inquietudini del Novecento. Bergson e i tipi di comicità.
  - La narrazione umoristica: caratteri del genere
    - ✓ G. Boccaccio, Chichibio e la gru
  - La narrazione storica: caratteri del genere.
    - ✓ A. Manzoni, L'incontro Di Don Abbondio Con I Bravi
  - La narrazione realista: caratteri del genere.
    - ✓ G. Verga, La Lupa
  - La narrazione psicologica: caratteri del genere.
    - ✓ L. Pirandello, La Carriola

## ➤ **IL TESTO POETICO**

- ✓ Il suono: ritmi, versi, rime, metri; le figure del linguaggio poetico; il senso ed i significati.
- ✓ Le principali forme metriche fonetiche, sintattiche, di significato
- ✓ La poesia lirica italiana: linee fondamentali di sviluppo
- ✓ Francesco Petrarca, Solo Et Pensoso.
- ✓ Giacomo Leopardi, L'infinito
- ✓ Giacomo Leopardi, Alla Luna
- ✓ Eugenio Montale, Spesso Il Male Di Vivere Ho Incontrato
- ✓ Eugenio Montale, Merigiare Pallido E Assorto
- ✓ J. Prevèt, I Ragazzi Che Si Baciano

## ☑ **GRAMMATICA**

- I suoni e le lettere dell'italiano
  - ◆ I fonemi
  - ◆ La sillaba
  - ◆ L'accento
  - ◆ L'elisione, il troncamento, l'aggiunta
  - ◆ L'ortografia – Per imparare a scrivere correttamente le parole
  - ◆ La punteggiatura
  - ◆ L'uso delle maiuscole
- L'articolo
  - ◆ L'articolo determinativo
  - ◆ L'articolo indeterminativo
  - ◆ L'articolo partitivo
- Il nome
  - ◆ I nomi ed i loro significati
  - ◆ I nomi e la loro forma: il genere ed il numero
  - ◆ I nomi e la loro struttura: primitivi, derivati, alterati, composti
- L'aggettivo
  - ◆ L'aggettivo qualificativo
  - ◆ Gli aggettivi determinativi
- Il pronome
  - ◆ I pronomi personali
  - ◆ I pronomi possessivi
  - ◆ I pronomi dimostrativi
  - ◆ I pronomi indefiniti
  - ◆ I pronomi relativi
  - ◆ I pronomi misti o doppi
  - ◆ I pronomi interrogativi
  - ◆ I pronomi esclamativi

- Il verbo
  - ◆ Il verbo e le sue forme
  - ◆ L'uso dei modi e dei tempi
  - ◆ Il genere del verbo: i verbi transitivi ed i verbi intransitivi
  - ◆ La forma del verbo: attiva, passiva e riflessiva
  - ◆ I verbi impersonali
  - ◆ I verbi ausiliari
  - ◆ I verbi servili
  - ◆ I verbi fraseologici: aspettuativi e causativi
  - ◆ I verbi sovrabbondanti ed i verbi difettivi
  - ◆ Tavola dei verbi irregolari più usati
  
- Il discorso diretto ed indiretto
  - ◆ Il discorso diretto
  - ◆ Il discorso indiretto
  
- Il pronome
  - ◆ I pronomi personali
  - ◆ I pronomi personali soggetto
  - ◆ I pronomi personali complemento
  - ◆ I pronomi riflessivi
  - ◆ I pronomi determinativi
  - ◆ I pronomi possessivi,
  - ◆ I pronomi dimostrativi
  - ◆ I pronomi indefiniti
  - ◆ I pronomi interrogativi ed esclamativi
  
- L'avverbio
  - ◆ Gli avverbi qualificativi o avverbi di modo
  - ◆ Gli avverbi di tempo e gli avverbi di luogo
  - ◆ Gli avverbi di quantità e gli avverbi di valutazione
  - ◆ Gli avverbi interrogativi ed esclamativi
  - ◆ I gradi dell'avverbio
  
- La frase semplice o proposizione
  - ◆ Il nucleo della frase semplice: la frase minima o frase nucleare
  - ◆ L'espansione della frase minima
  
- Il soggetto ed il predicato
  - ◆ Il soggetto
  - ◆ Il predicato
  
- L'attributo e l'apposizione
  - ◆ L'attributo
  - ◆ L'apposizione
  
- I complementi
  - ◆ Il complemento diretto
  - ◆ Il complemento oggetto
  - ◆ I complementi indiretti
  - ◆ Il complemento di specificazione

- ◆ Il complemento partitivo
  - ◆ Il complemento di termine
  - ◆ Il complemento d'agente e di causa efficiente
  - ◆ Il complemento di causa
  - ◆ Il complemento di fine o scopo
  - ◆ Il complemento di mezzo o strumento
  - ◆ Il complemento di modo o maniera
  - ◆ Il complemento di compagnia
  - ◆ Il complemento di unione
  - ◆ I complementi di luogo
  - ◆ I complementi di tempo
  - ◆ Gli altri complementi
- La frase complessa o periodo
    - ◆ La struttura del periodo: proposizioni principali, coordinate e subordinate
  - La proposizione principale
    - ◆ I vari tipi di proposizione principale
  - La coordinazione
  - Le diverse forme di coordinazione
    - ◆ Le proposizioni coordinate
    - ◆ I diversi tipi di proposizione coordinata
  - La subordinazione
    - ◆ Le proposizioni subordinate
    - ◆ Le subordinate relative

**EDUCAZIONE CIVICA**

- ◆ Dipendenze
  - ✓ Visione del film: "Male di miele"

**LIBRI DI TESTO**

- ◆ P. Biglia - P. Manfredi – A. Terrile – A. Ferralasco – A. M. Moiso – F. Testa, GRAMMANTOLOGIA vol. A-B, Mondadori

*Insiemi numerici.* Legge di composizione interna. L'insieme N dei numeri naturali. L'addizione e la moltiplicazione. Proprietà dell'addizione e della moltiplicazione. Elemento neutro. L'elevamento a potenza. Proprietà delle potenze. L'insieme Z dei numeri relativi. La sottrazione. Proprietà della sottrazione. L'insieme Q dei numeri razionali. La divisione. Proprietà della divisione. Minimo comune multiplo e Massimo comun divisore. I numeri frazionari. Confronto tra frazioni. Riduzione di una frazione ai minimi termini. Operazioni con le frazioni. Numeri decimali limitati, illimitati e periodici. L'insieme R dei numeri reali. Espressioni aritmetiche.

*Calcolo letterale.* Monomi. Grado di un monomio. Operazioni con i monomi. M.C.D. e m.c.m. tra monomi. Espressioni con monomi. Polinomi. Grado di un polinomio. Polinomi ordinati. Operazioni con i polinomi. Prodotti notevoli. Espressioni con i polinomi. Potenza di un binomio. Somma e differenza di due cubi. Regola di Ruffini. Scomposizione di un polinomio in fattori: raccoglimento a fattor comune, totale o parziale; scomposizione mediante le regole sui prodotti notevoli; somma o differenza di due cubi; trinomio di secondo grado; scomposizione mediante la regola di Ruffini. M.C.D. e m.c.m. tra polinomi. Frazioni algebriche. Semplificazione di una frazione algebrica. Operazioni tra frazioni algebriche. Potenza di una frazione algebrica. Espressioni algebriche frazionarie.

*Equazioni di primo grado ad una incognita.* Identità ed equazioni. Equazione determinata, indeterminata, impossibile. Equazioni equivalenti. Principi di equivalenza. Grado di un'equazione. Risoluzione delle equazioni di primo grado ad una incognita. Equazioni numeriche intere e frazionarie. Problemi risolvibili con equazioni.

*Il piano cartesiano e la retta.* La geometria analitica. Il piano cartesiano. Punti e segmenti nel piano cartesiano. L'equazione della retta (forma implicita e forma esplicita). Il coefficiente angolare. Rette parallele e rette perpendicolari. Posizione reciproca di due rette. Retta passante per un punto con coefficiente angolare dato. Retta passante per due punti. Problemi vari sulla retta.

Testi adottati:

Bergamini Barozzi Trifone - Moduli di Matematica - vol. A,C,D,E - Ed. Zanichelli

Lecco, 07/06/2023

L'insegnante

	<p style="text-align: center;"><b>Istituto Superiore "G. Parini"</b> Sede : Via Badoni, 2 - 23900 LECCO</p>		
<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>			

**SCIENZE INTEGRATE – BIOLOGIA**  
**2022-2023**

**PRINCIPI UNIFICANTI LA BIOLOGIA**

Definizione e campo di indagine della biologia. Cos'è un organismo vivente. Caratteristiche della vita. Teoria cellulare. Le proprietà emergenti.. Evoluzione darwiniana.

**MOLECOLE ORGANICHE**

L'atomo di carbonio: la sua struttura tetraedrica degli orbitali. I gruppi funzionali.  
I carboidrati. I monosaccaridi (glucosio, fruttosio, ribosio, deossiribosio), disaccaridi (saccarosio), polisaccaridi.  
I lipidi. I trigliceridi (oli e grassi animali). I fosfolipidi e i glicolipidi. Il colesterolo e altri steroidi.  
Le proteine. Gli amminoacidi. Le strutture primaria, secondaria, terziaria e quaternaria. Proteine strutturali (proteine fibrose o globulari). Emoglobina.  
Gli acidi nucleici. Il DNA e RNA. I nucleotidi (diverse basi azotate e carboidrati). Struttura del DNA: il modello di Watson e Crick. La duplicazione del DNA; RNA e le sue funzioni

**CELLULE**

La forma e le dimensioni di una cellula. L'organizzazione subcellulare. I confini della cellula: membrana cellulare.

**GLICOLISI E RESPIRAZIONE CELLULARE**

La reazione complessiva dell'ossidazione del glucosio. La glicolisi. La fermentazione. La respirazione cellulare. Metabolismo: catabolismo e anabolismo.

**APPARATO DIGERENTE**

L'apparato digerente nell'uomo. La cavità orale, la faringe e l'esofago, lo stomaco, l'intestino tenue, l'intestino crasso, l'intestino retto: struttura e fisiologia. Il pancreas e il fegato: due ghiandole. La regolazione del glucosio ematico e i problemi legati all'alcol etilico.  
Il catabolismo dei carboidrati, dei lipidi e delle proteine  
Dieta e alimentazione. Etichette alimentari.

**APPARATO RESPIRATORIO**

Anatomia e fisiologia. Le vie respiratorie conducono l'aria ai polmoni. Scambio di gas. Meccanismo della ventilazione polmonare. Problemi di salute delle vie respiratorie. Effetti del fumo di sigaretta.

**APPARATO CIRCOLATORIO**

Il sangue: plasma, globuli rossi, globuli bianchi, piastrine. Il sistema cardiovascolare. Il cuore come motore della circolazione. La pressione sanguigna. I vasi sanguigni. Analisi del sangue

**LE DIFESE DELL'ORGANISMO**

Le difese non specifiche: le barriere anatomiche, la risposta infiammatoria.  
Il sistema immunitario: risposta umorale. I linfociti B. e gli anticorpi. Vaccini. Le allergie  
La risposta immunitaria cellulare. Linfociti T. L'HIV e la sindrome da immunodeficienza acquisita (AIDS).

**REGOLAZIONE INTERNA**

Ormoni e omeostasi. Meccanismi a feedback positivo o negativo. Ipotalamo e temperatura corporea. Pancreas e metabolismo del glucosio. Gonadi e ormoni sessuali

	<p style="text-align: center;"><b>Istituto Superiore "G. Parini"</b> Sede : Via Badoni, 2 - 23900 LECCO</p>		
<b>PROGRAMMA SVOLTO</b>			

### **APPARATO RIPRODUTTORE**

L'apparato riproduttore maschile. La spermatogenesi. Il percorso degli spermatozoi. Il ruolo degli ormoni.

L'apparato riproduttore femminile. L'oogenesi. Il percorso dell'oocita. La regolazione ormonale. Il ciclo mestruale.

Le tecniche contraccettive. La fecondazione. Lo sviluppo dell'embrione umano. La placenta.

### **LEGGI DI MENDEL**

Le leggi di Mendel. Il quadrato di Punnett. La determinazione del sesso nella specie umana.

### **GENETICA**

La definizione di gene. Le interazioni alleliche (dominanza incompleta, codominanza, alleli multipli). Le interazioni geniche (comparsa di nuovi fenotipi, epistasi). L'influenza dell'ambiente sul fenotipo. L'associazione dei geni sul cromosoma. L'eredità poligenica. La pleiotropia.

### **LA GENETICA UMANA**

Caratteri mendeliani nell'uomo. Alberi genealogici e malattie genetiche. Malattie autosomiche dominanti e recessive. Malattie legate al sesso.

prof. Piero Bonvicini

Relazione Finale Prof. Enrico Baroncelli A.S. 2022/23  
INDIRIZZO: AFM Serale  
PROF.: Enrico  
Baroncelli MATERIA:  
Storia  
CLASSE Monoennio Serale

## PROGRAMMA SVOLTO

Roma: la crisi della repubblica. (Ripresa dal 1° volume)  
L'evoluzione della società romana. La vita quotidiana.  
Le fallite riforme dei Gracchi.  
Mario, Silla e le guerre civili.  
La fine della repubblica: da Pompeo alla dittatura di Cesare.  
Roma: l'Impero e la pax romana.  
Augusto e la nascita del principato.  
L'impero di Augusto e le nuove conquiste.  
La dinastia giulio-claudia.  
Cittadinanza (ieri/oggi): rapporto tra propaganda e consenso dei cittadini (pg. 30).  
La dinastia Flavia.  
(gennaio)Roma: l'Impero dall'apogeo alla crisi.I  
L'età aurea dell'Impero.  
Un grande impero multinazionale.  
Cittadinanza (ieri/oggi): analogie tra impero romano e globalizzazione contemporanea (pg.76).  
La rivoluzione cristiana.  
Il tramonto del mondo antico.  
La crisi dell'impero nel terzo secolo.  
Cittadinanza (ieri/oggi): frontiere e confini (pg.102).  
Le riforme di Diocleziano.  
Le scelte di Costantino;  
Teodosio. L'impero cristiano.

Un nuovo scenario per la storia dell'Occidente.  
La fine dell'Impero d'Occidente.  
Romani e barbari fra scontro e incontro.  
I regni barbarici in territorio romano.  
Il ruolo della Chiesa e il monachesimo.  
L'Oriente medievale.  
L'impero bizantino e l'opera di Giustiniano.

Lecco 31 Maggio 2023  
L'insegnante: Enrico Baroncelli